



Plan et détail du mobilier de la sépulture n° 18



L'accès à ce type de nécropole se limitait-il à une frange privilégiée de la population, comme l'indiquerait la présence de mobilier métallique dans la tombe, marquant le statut social de l'individu ?

Le site de Passy et Véron, « les Prés Pendus », apparaît comme un important complexe funéraire où le rapport à la mort va bien au-delà de la simple sépulture.

Vue de la sépulture à inhumation n°19, les céramiques sont disposées au niveau des membres inférieurs de la défunte.

Objets accompagnant le défunt

Le mobilier découvert dans cette nécropole comprend des bijoux (épingles en bronze, bracelets, anneaux), des objets de toilette (rasoir en bronze, pierre à aiguiser), un poignard, un couteau, des cylindres en tôle de bronze (viroles), des boutons d'applique, une plaque de bronze. Les vases ont pu contenir des offrandes ou servir d'urnes funéraires. Les sépultures ont livré aussi des vestiges en matière organique animale, comme un montant de mors de cheval en bois de cerf, des os de mouton (offrande ?), un fragment d'os animal à la surface polie (du nécessaire de toilette) et une canine perforée devant servir de parure.



POUR EN SAVOIR PLUS :

- COLLET S., MULLER F., *Programme d'intervention archéologique dans les carrières de granulats de l'Yonne : Passy - Véron « les Prés pendus »*, Rapports de fouille 1996 et 1997, Service Régional de l'Archéologie de Bourgogne, Dijon.
- DEPIERRE G., JACQUEMIN M., MULLER F., COLLET S., MORDANT C., *La nécropole des « Prés pendus » sur les communes de Passy et de Véron*, in : *Revue Archéologique de l'Est*, t 48, 1997.